СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДАЮ:
Зам. директора по УВР	Директор МБОУ
	«Хорошковская СШ им. Г.Ф. Цыбенко»
Ю.В.Бохан	А.Г.Поветин
«» 2024 г.	«» 2024 г.

Рабочая программа по учебному предмету <u>Музыка 2 класс</u>

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)

Составила:

А.С.Жумабекова Педагог-психолог

1. Пояснительная записка

Педагогическая работа с ребенком ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

Цель: способствовать развитию музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, индивидуальных способностей к пению, танцу, ритмике.

Задача: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимся

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Музыка» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Основы музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающихся с НОДА и умственной отсталостью с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с СИПР на изучение отводится 0,5 часа в неделю – 17 часов в год, 34 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
 - осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
 - адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
 - начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
 - сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
 - наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень

- -Понимание роли музыки в жизни человека;
- -Овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- -Эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
- -Способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- -Владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом);
- -Овладение навыками элементарного музыцирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

Достаточный уровень

-Способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

- -Владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- -Владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона
- -Умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
- -Умение определять виды музыки;
- -Элементарное представление об элементах музыкальной грамоты.

5. Содержание учебного предмета							
Содержание	1 полугодие	2 полугодие					
Слушание под музыку.							
• Различение тихого и громкого звучания музыки							
• Узнавание знакомой песни							
Пение.							
• Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни							
• . Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)							
Движение под музыку.							
• Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)							
• Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу							
• Передача простейших движений знакомых животных							
• . Выполнение движений, соответствующих словам песни							
Игра на музыкальных инструментах.							

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд
 Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд
- Вводный урок

Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, Музыкально-дидактические игры;

«Что нам осень принесет»

Знакомство с музыкальными произведениями об осени

Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Что нам осень принесет? Музыка 3. Левиной, слова А. Некрасовой

Знакомство с музыкальными произведениями об осени

Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры

« Школа»

Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского

Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен).

«Зимние забавы»

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)

«Маленькая елочка»

Пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка Обобщение по теме: «Маленькая елочка»

Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах.

«Бравые солдаты»

Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России

«Песню девочкам поем»

Пение :Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

«Песенка о дружбе» муз. М.Парцхаладзе сл. М.Ляписовой

«Добрый жук» муз. Е.Шварца. «Антошка» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Пение, закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах «Веселый музыкант»

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, барабан, скрипка

Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татаринова.

Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой.

«Я на солнышке лежу»

Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху

Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова

«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова

Андрей-воробей. Русская народная песня

Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Тема занятия	Кол- во ч.	Основные виды учебной деятельности обучающегося	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту
1	Вводный урок	1	Музыкально-дидактические игры			
	Детские песни из популярных					
	отечественных мультфильмов					

	«Что нам осень принесет»						
3	Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой «Во поле береза стояла»;	1	Знакомство с музыкальными произведениями об осени; Инсценирование; Музыкальнодидактические игры; Закрепление сформированных представлений на уроке. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала				
3	Русская народная песня «Савка и Гришка»; Белорусская народная песня «Веселые гуси».	1	для слушания по теме; Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры.				
4	Обобщение по теме: «Что нам осень принесет»	1					
			«Школа»				
5	Песня о школе. Слова В. Викторова, музыка Д. Кабалевского Чему учат в школе. Э. Хиль Школьные годы. Слова Е. Долматовского, музыка Д. Кабалевского	1	Музыкальная грамота; Инсценирование; Музыкально-дидактические игры; Игра на музыкальных инструментах (бубен).				
6	Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского Наша школьная страна. Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова.	1					
	«Зимние забавы»						
7	Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены	1	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр. Слушание музыки: Зима.				
	удачи». Музыка Г. Гладкова,		Музыкальная грамота.				

	слова Ю. Энтина		Инсценирование;					
8	Музыка П. Чайковского Танец	1	Музыкально-дидактические игры;					
	снежинок. Музыка А.		Игра на музыкальных инструментах					
	Филиппенко		(бубен).					
	«Маленькая ёлочка»							
9	Пение: Елочка. Музыка М.	1	Обобщение по теме: «Маленькая					
	Красева, слова 3.		елочка»;					
	Александровой Дед Мороз.		Пение: закрепление изученного					
	Музыка А. Филиппенко, слова		песенного репертуара по теме;					
	Т. Волгиной		Слушание музыки: закрепление					
10	Слушание музыки: Что за	1	изученного музыкального материала					
	дерево такое? Музыка М.		для слушания;					
	Старокадомского, слова Л.		Музыкально-дидактические игры;					
	Некрасовой Елочка. Музыка		Игра на музыкальных инструментах.					
			«Бравые солдаты»					
	Бравые солдаты. Музыка А.	1	Музыкальная грамота;					
11	Филиппенко. Слова Н.		Формирование представлений об					
	Волгиной		использовании средств музыкальной					
	Слушание музыки: Марш		выразительности для передачи образа					
	деревянных солдатиков.							
	Музыка П. Чайковского							
	Гимн России							
			«Песню девочкам поем»		T	T		
12	Пение: «Улыбка». Из	1	Пение, закрепление изученного					
	мультфильма «Крошка Енот».		песенного репертуара по темам;					
	Музыка В. Шаинского, слова		Слушание музыки: закрепление					
	М. Пляцковского		изученного музыкального материала					
	«Песенка о дружбе» муз.		для слушания;					
	М.Парцхаладзе сл.		Музыкально-дидактические игры;					
	М.Ляписовой		Игра на музыкальных инструментах					
13	«Добрый жук» муз. Е.Шварца.	1	детского оркестра.					
	«Антошка» муз. В.							
	Шаинского, слова Ю. Энтина							
	Песня «Чебурашки». Музыка							
	В. Шаинского, слова Э.							
	Успенского							

	«Веселый музыкант»					
14	Веселый музыкант. Музыка	1	Знакомство с музыкальными			
	А. Филиппенко. Слова		инструментами и их звучанием:			
	Т.Волгиной. Слон и		фортепиано, барабан, скрипка			
	скрипочка. Музыка В. Кикты.		Пение, закрепление изученного			
	Слова В. Татаринова.		песенного репертуара по темам;			
15	Вот взяла лисичка скрипку.	1	Слушание музыки: закрепление			
	Музыка А. Филиппенко.	_	изученного музыкального материала			
	Слова Е. Журливой.		для слушания;			
	- Colora Zi sitypinizeni		Музыкально-дидактические игры;			
			Игра на музыкальных инструментах			
			детского оркестра.			
		1	«Я на солнышке лежу»	1	<u> </u>	
16	Пение: По малину в сад	1	Знакомство с музыкальными			
	пойдем. Музыка А.		произведениями, посвященными			
	Филиппенко, слова Т.		летнему отдыху;			
	Волгиной		Пение, закрепление изученного			
			песенного репертуара по темам;			
17	Песенка Львенка и Черепахи.	1	Слушание музыки: закрепление			
	Музыка Г. Гладкова, слова С.		изученного музыкального материала			
	Козлова		для слушания;			
			Музыкально-дидактические игры;			
			Игра на музыкальных инструментах			
			детского оркестра.			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- тематические дидактических карточки с каждому разделу учебного предмета;
- тренажеры для обучения обращению с инструментами;
- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением музыкальных героев;
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы;
- рабочие тетради для вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;
- видеозаписи действий;
- карточки дидактические "Музыкальные инструменты";
- комплект карточек: Сказочные герои;

- демонстрационный материал: Музыка;
- карточки дидактические "Безопасность обращения с инструментами";
- игры с разрезными картами
- комплект карточек: Времена года. Рассказы по картинкам;
- ноутбук