

Приложение к АООП

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

_____ Ю. В. Бохан
«__» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ

«Хорошковская СШ им. Г. Ф. Цыбенко»

А. Г. Поветин

«30» августа 2024 г.

Рабочая программа
по учебному предмету Русский язык
для обучающихся 1 - 4 класса с задержками психического развития (вариант 7.2)

Составила:

Т. А. Перевалова,
олигофренопедагог

Хорошки, 2024

1. Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – далее ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Русский язык» на уровне начального общего образования является ведущим

Цель: обеспечение языкового и общего речевого развития обучающихся, повышение коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР.

Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонетико - фонематической стороны речи, звукового анализа и синтеза, бедностью и недифференцированностью словаря, трудностями грамматического оформления речи, построения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково- символической (замещающей) функции мышления.

У обучающихся с ЗПР с запозданием формируются навыки языкового анализа и синтеза, долгое время происходит становление навыка звуко-буквенного анализа, очевидные трудности обучающиеся с ЗПР испытывают при формировании навыка письма и чтения. Недостаточность развития словесно-логического мышления и мыслительных операций значительно затрудняют усвоение орфограмм и формирование грамматических понятий. Преодоление перечисленных трудностей возможно при реализации принципов: доступности, систематичности и последовательности, прочности, наглядности, связи теории с практикой и коррекционной направленности обучения.

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимся

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗПР овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём. Удовлетворение особых образовательных потребностей достигается за счет четких и простых по лексико-грамматической структуре инструкций к выполняемой деятельности, уменьшенного объема заданий, большей их

практикоориентированности, подкрепленности наглядностью и практическими действиями, а также неоднократного закрепления пройденного, актуализации знаний, полученных ранее, применением специальных приемов обучения (алгоритмизации, пошаговости), соблюдении требований к организации образовательного процесса с учетом особенностей сформированности саморегуляции учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Коррекционная направленность обучения предполагает увеличение количества заданий, направленных на развитие мелкой моторики обучающегося, точности и дифференцированности движений кисти и пальцев руки. Необходимо увеличение времени, отводимого на звуковой анализ слова, осознание звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова как пропедевтика специфических ошибок письма. Трудности языкового анализа и синтеза требуют введения дополнительных упражнений на определение границ предложения, составление схемы предложения, работу с деформированным предложением и текстом. Успешное усвоение грамматических правил у детей с ЗПР предполагает использование алгоритмов для закрепления навыка. Освоение орфографических правил требует введения коррекционно-подготовительных упражнений. Работа над правилом осуществляется с опорой на алгоритм который визуализируется и многократно повторяется ребенком. Обедненность словаря у учащихся с ЗПР обуславливает необходимость проведения повседневной словарной работы по уточнению и расширению лексического значения слов, накопления устного речевого опыта.

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёта психологических и возрастных особенностей обучающихся с ЗПР, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР количество учебных часов может быть скорректировано.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися с ЗПР как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему обучению

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» – 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе и 1 дополнительном классе по 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания: осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Предметные результаты

1 КЛАСС

- различать слово и предложение, вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки; различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия «звук» и «буква»; определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять ударный слог;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова, с учетом развития мелкой моторики детей (при необходимости с наглядной опорой);
- иметь представления о правилах правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15-20 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова (без стечения согласных), предложения из 3-4 слов, простые тексты объёмом не более 12-15 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- различать в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов, находящихся в соответствующей грамматической форме не более 3-5 слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений с опорой на план-вопрос;
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и];
- различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова (с опорой на ленту букв); правильно называть буквы русского алфавита (с использованием наглядной опоры); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов (при необходимости использование наглядной опоры);
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений буквы, соединения букв, слова с учетом развития мелкой моторики детей;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в

орфографическом словаре учебника);

- иметь представления о правилах правописания: проверяемые безударные гласные и парные согласные;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 20 -25 слов;
- писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, простые тексты объёмом не более 15-20 слов; правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки при направляющей помощи учителя;
- составлять предложение из набора форм слов, не более 5-6 слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (с опорой на план - вопрос)
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости (при необходимости с опорой на ленту букв);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я (при необходимости с использованием смысловой опоры);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова (простые случаи);
- выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание (простые случаи);
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью); выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.; распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (с использованием смысловой опоры);
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила (с опорой на таблицы с правилами);
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак (при необходимости с опорой на таблицы с правилами);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 35 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 30 слов с учётом правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическими словарями учебника (при организующей помощи учителя);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и *письменно* (1–2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам (при необходимости с направляющей помощью);
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста (при организующей помощи учителя);
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 25–30 слов с опорой на вопросы, ключевые слова, картинный план (при направляющей помощи педагога);
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (с опорой на ленту);
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (безназывания термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (с опорой на таблицу разбора);
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте (при необходимости используя толковый словарь);
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам (с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать личные местоимения (в нач. форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки (с опорой на алгоритм);
- определять вид предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (при необходимости по смысловой опоре);
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами (при необходимости с опорой на таблицы, правила);
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при необходимости с направляющей помощью учителя);
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета (с опорой на образец);
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений);
- определять после совместного анализа ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и по наводящим вопросам основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст (с направляющей помощью учителя);
- писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- по наводящим вопросам объяснять роль языка как основного средства общения;
- по наводящим вопросам объяснять роль русского языка - государственного языка РФ и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- одбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число; падеж (с опорой на таблицу при необходимости)
- проводить разбор имени существительного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени прилагательного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени) (с опорой на таблицу при необходимости), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать) (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор глагола как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе) (с опорой на таблицу при необходимости); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами (с опорой на схему при необходимости); *использовать предложения с однородными членами в речи;*
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) (с опорой на схемы);
- производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритмы работы с правилом);
- правильно списывать тексты объёмом не более 65-70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 60-65 слов с учётом изученных правил правописания;
- *находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;*
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.) (по образцу при необходимости);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- с помощью учителя составлять план к заданным текстам; с опорой на план осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно); писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- с помощью учителя уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

5. Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе игр, занятий. Знакомство с речевыми шаблонами для использования в ситуации общения и при ведении диалога. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и/или при самостоятельном чтении вслух. Понимание вопроса, построение ответа по предложенному речевому шаблону.

Слово и предложение

Предложение. Заглавная буква и точка - границы предложения. Определение количества слов в предложении. Схема предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами моделями: соотнесение произнесения слова с предложенной звуковой схемой, построение схемы звукового состава слова, подбор слов, соответствующих схеме. Различение гласных и согласных, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы. Слоговой принцип графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука в конце слова. Наблюдение за последовательностью букв в алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве тетради и классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, перенос. Письмо под диктовку слов (без стечения согласных) и предложений (не более четырех слов), написание которых не расходится с произношением. Приёмы и последовательность списывания текста (не более 5 предложений).

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов безстечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й'а], [й'о], [й'у], [й'э]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного. Характеристика звука. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Установление расхождения в произношении и правописании звонких и глухих парных согласных. Небуквенные графические средства: пробел между словами, перенос. Знакомство с алфавитом как последовательностью букв. Правильное название букв. Использование алфавита при работе со словарями, для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов).

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Интонационное оформление предложения. Знаки препинания в конце предложения. Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Подбор предложений к схеме. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн; наблюдение за словами с проверяемыми безударными гласными (на материале простых слов); слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); наблюдение за словами с парными звонкими и глухими согласными (на материале простых слов); знаки

препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной, по серии сюжетных картинок, на основе наблюдения. Пересказ коротких текстов по алгоритму.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности, различение звука и буквы (буква, как знак звука). Использование знания алфавита при работе со словарями: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами (сильная и слабая позиция, наблюдение за словами, требующими проверки). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (со знакомством с терминами), прямое и переносное значение слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (с использованием терминов).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова(наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Изменение имен существительных по числам. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Изменение имен прилагательных по числам. *Отличие предлогов от приставок.* Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения (простые случаи). Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):восклицательные и невосклицательные предложения (простые случаи).

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных(имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 дополнительном классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне; парные звонкие и глухие в корне; непроверяемые гласные и согласные (слов в словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для ответа на вопрос, выражения мнения. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой.Соблюдение норм этикета и орфоэпических норм в ситуациях общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции (после анализа). Составление рассказа по картинкам или по план-вопросу. Признаки текста: единство предложений; последовательность предложений; выражение законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие. Подборзаголовков к текстам. Абзац. Последовательность абзацев. Работа с деформированным текстом. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (ознакомление). Поздравление и открытка. Понимание текста: развитие умения находить заданную информацию, содержащуюся в тексте, *формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.* Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Построение и запись грамматически правильно оформленного ответа на вопрос. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25-35слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень - обязательная часть слова; однокоренные слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного слова. Корень, приставка, суффикс – части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление, единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Изменение по падежам и числам (склонение). Существительные 1, 2, 3-го склонения, одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление. Зависимость формы прилагательного от формы существительного. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам (кроме прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение по временам, числам. Род в прошедшем времени. Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Словосочетание. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. *Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.*

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения

орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм этикета и орфоэпических норм в ситуациях общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Продолжение работы с текстом во 2 классе: признаки, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или составленному плану.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, *мини-исследование*, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Повторение пройденного: соотношение звукового и буквенного состав в словах с буквами Е, Ё, Ю, Я в позиции начала слова и после гласных, с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными. Звуко-буквенный разбор слова (*по отработанному алгоритму*)

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных

частей речи(ознакомление).Морфемный разбор слова (по предложенному в учебнике образцу).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственно го и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение(повторение). Морфологический разбор слова (по предложенному образцу).

Синтаксис

Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение. Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов). Синтаксический разбор предложения (по образцу).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения(уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий) безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора(наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов после совместного анализа (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение с опорой на ключевые слова, вопросы, подробный план.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
1 класс – 165 ч.

№ уро ка	Тема занятия	Кол- во ч.	Основные виды учебной деятельности обучающегося	Дата проведе ния по плану	Причина корректи ровки	Дата проведения по факту
1.	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	Совместная работа: составление предложений по сюжетной картинке.			
2.	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной и нарушенной последовательности: анализ событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки (при направляющей помощи учителя).			
3.	Различение предложения и слова	1	Работа с серией сюжетных картинок, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий.			
4.	Работа с предложением: выделение слов, их порядка. Различение предложения и слова	1	Совместная работа описательного характера (описание предмета по заданному алгоритму). Совместная работа: составление предложения с заданным словом, составление предложений по вопросам.			
5.	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	Составление схемы предложения и предложений по схеме. Составление предложения по картинке и их условно-графическая запись.			
6.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с опорой на слова для справок. Игра «Живые слова».			
7.	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Моделирование предложения: определение количества слов и обозначение каждого слова полоской, обозначение границ предложения.			
8.	Звуки речи. Интонационное	1	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели» (составление предложения по схеме с использованием предметных или сюжетных картинок). Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки).			

	выделение звука в слове		Учебный диалог, обсуждение с педагогом, что можно сделать с предметом, участие в диалоге помогает соотносить слово и обозначаемый им предмет. Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости предшествующих согласных звуков. Игровое упражнение «Найди звук».			
9.	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв. Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] – [з], [ш]– [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [р] – [л], [ц] – [ч'])			
10.	Различаем первые звуки в словах	1				
11.	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				
12.	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				
13.	Проводим параллельные линии	1	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв.			
14.	Отрабатываем параллельные линии	1	Игровое упражнение на запоминание образа букв «Конструктор букв», направленное на составление букв из элементов. Моделирование элементов букв (из пластилина, из проволоки). Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о – а, и – у, и т. д.).			
15.	Ориентируемся на рабочей строке	1				
16.	Пишем элементы букв	1				
17.	Особенность гласных звуков	1				
18.	Отрабатываем письмо элементов букв	1	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв.			
19.	Слогообразующая функция гласных звуков	1				
20.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				
21.	Закрепление написания строчной и заглавной	1	Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов.			

	букв А, а					
22.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.			
23.	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	Упражнение: обводка букв по шершавой поверхности.			
24.	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	Практическая работа: контролировать правильность написания элемента буквы, сравнивать свои элементы букв с предложенным образцом.			
25.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.			
26.	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.			
27.	Письмо строчной буквы ы	1				
28.	Повторяем особенности гласных звуков	1	Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.			
29.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				
30.	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.			
31.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма.			
32.	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей			

33.	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	его буквы и двигательного образа этой буквы.			
34.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.			
35.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений			
36.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	с соблюдением гигиенических норм.			
37.	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	Овладение разборчивым, аккуратным письмом (с учетом развития мелкой моторики детей).			
38.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.			
39.	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	Подбор слов, соответствующих заданной модели.			
40.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				
41.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				
42.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				
43.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				
44.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				

45.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				
46.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				
47.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				
48.	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				
49.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
50.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				
51.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				
52.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				
53.	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				
54.	Различаем звонкие и глухие согласные	1	Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.			
55.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				
56.	Закрепление написания	1				

	строчной и заглавной букв М, м		Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв.			
57.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				
58.	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				
59.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				
60.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				
61.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
62.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				
63.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				
64.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				
65.	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				
66.	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				
67.	Письмо строчной и	1				

	заглавной букв Г, г				
68.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1			
69.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1			
70.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1			
71.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1			
72.	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1			
73.	Письмо строчной буквы ь	1			
74.	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1			
75.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1			
76.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1			
77.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1			
78.	Закрепление написания строчной и заглавной	1			

	букв Ж, ж					
79.	Особенности шипящих звуков	1				
80.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
81.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
82.	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				
83.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков	1	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. (ознакомительно).			
84.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				
85.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				
86.	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Написание изученных строчных и заглавных букв			
87.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
88.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
89.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
			Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную схему звукового состава слова и рассказать о ней по алгоритму.			
			Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной схеме.			
			Работа в парах: сравнение двух схем звукового состава (нахождение сходства			

90.	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	и различия) (с опорой на предметные картинки).			
91.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им схемами.			
92.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки, звонкие-глухие)			
93.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	при необходимости с направляющей помощью педагога.			
94.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме при необходимости с направляющей помощью педагога.			
95.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	Работа в группах: объединение слов по количеству слогов в слове или по месту ударения.			
96.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги,			
97.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	в определении ударного звука (простые случаи).			
98.	Построение моделей звукового состава слов	1	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите.			
99.	Обобщаем знания о согласных звуках	1	Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв.			
100.	Письмо строчной буквы ь	1	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ.			

101.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности	1	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх – четырёх слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах:			
102.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности	1	соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова / предложения/			
103.	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности	1	короткого текста, написанного печатными буквами с опорой на карточку с письменными заглавными и строчными буквами. Практическая работа:			
104.	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом (при необходимости с опорой на карточку с письменными заглавными и строчными буквами), контролирование этапов работы.			
105.	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?».			
106.	Язык как основное средство человеческого общения.	1				
107.	Речь как основная форма общения между людьми	1	Знакомство с правилами правописания предложений и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.			
108.	Текст как единица речи	1				
109.	Предложение как единица языка	1				
110.	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в	1	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения, (используя слова для справок).			

	конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения.			
111.	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	Творческое задание: чтение предложений, в которых одно слово заменено картинкой. Упражнение на отработку интонационной выразительности прочитанного: чтение вопросительных, повествовательных, восклицательных предложений, интонационное выделение голосом логических ударений в предложении.			
112.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в коротком тексте информацию при организующей помощи учителя.			
113.	Составление предложений из набора слов. Отработка алгоритма записи предложений	1	Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения).			
114.	Восстановление деформированных предложений	1	Работа в парах: составление слов из предложенных букв, слогов, соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов, с опорой на сюжетную картинку.			
115.	Ситуации общения. Диалог	1				
116.	Слово как единица языка. Значение слова	1				
117.	Составление небольших устных рассказов	1	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.			
118.	Слова, называющие предметы	1	Составление предложений и небольших рассказов со словами по вопросам.			
119.	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	Составление и рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по демонстрируемому действию.			

	Составление предложений из набора слов		Участие в диалоге.			
120.	Слова, называющие признака предмета	1	Работа с серией сюжетных картинок, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий.			
121.	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	Совместная работа описательного характера (описание предмета по заданному алгоритму).			
122.	Слова, называющие действия предмета	1	Совместная работа: составление предложения с заданным словом, составление предложений по вопросам.			
123.	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	Составление схемы предложения и предложений по схеме.			
124.	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	Составление предложения по картинке и их условно-графическая запись.			
125.	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				
126.	Отработка алгоритма списывания текста	1	Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью,			
127.	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, внесение изменений в последовательность картинок,			
128.	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	составление устного рассказа по восстановленной серии картинок с опорой на план-вопрос.			
129.	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера по демонстрируемому действию.			
			Совместная работа по составлению небольших рассказов			

130.	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах «б»	1	описательного характера (например, описание предмета по заданному алгоритму). Самостоятельная работа:			
131.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	составление короткого рассказа по опорным словам или вопросам.			
132.	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов знакомство с речевыми шаблонами, используемыми для учебного диалога, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения.			
133.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании.			
134.	Алфавит	1	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; к ак результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости – мягкости звук, глухости-мягкости). Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.			
135.	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				
136.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				
137.	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				
138.	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				
139.	Резервный урок. Как обозначить буквой	1				

	безударный гласный звук		Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков			
140.	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				
141.	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	Совместная работа по анализу слова: выделение звука в начале и в конце слова. Условные обозначения звуков.			
142.	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	Игровое упражнение «Угадай звук»: определение гласного звука по его артикуляции. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове).			
143.	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	Игра-соревнование «Кто запомнит и назовет больше слов с заданным звуком при прослушивании			
144.	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников (при направляющей помощи педагога).			
145.	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "Ь"	1	Совместный анализ этапов работы учащихся как форма контроля. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства по алгоритму.			
146.	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	Работа в парах: подбор к предложенной схеме слогового состава слова предметных картинок, (слов) с заданным количеством слогов.			
147.	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости- звонкости согласный звук	1	Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком из предложенных предметных картинок с опорой на схему.			

148.	Обучение приемам самопроверки списывания. Правописание парных согласных	1	Совместный анализ слов, предложений, короткого текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу. Упражнение: выписывание из предложения, короткого текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши.			
149.	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	Упражнение: запись предложения, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами.			
150.	Закрепление правописания чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	Комментированная запись слов, предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы под руководством учителя.			
151.	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву.			
152.	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	Письмо под диктовку слов (без стечения согласных) и предложений (не более четырех слов), написание которых не расходится с их произношением. Буква как знак звука.			
153.	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Различение звука и буквы.			
154.	Речевой этикет: ситуация извинения	1	Буквы, обозначающие гласные звуки.			
155.	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение слоговым принципом русской графики.			
156.	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей,	1	Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков.			

	кличках животных		Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я.			
157.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный	1				
158.	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.			
159.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания			
160.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Чтение предложений и текстов после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.			
161.	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	Практическая работа: списывание слов,			
162.	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	Списывание предложений Списывание текстов объёмом не более 15-20 слов			
163.	Объяснительный диктант	1	Запись под диктовку слов (без стечения согласных),			
164.	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	Запись предложений из 3 – 4 слов,			
165.	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	Запись простых текстов объёмом не более 12-15 слов с применением изученных правил.			

4 класс – 170 ч.

№ уро- ка	Тема занятия	Кол- во ч.	Основные виды учебной деятельности обучающегося	Дата проведе- ния по плану	Причина корректи- ровки	Дата проведения по факту
1.	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	Коллективное обсуждение с комментариями учителя фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия».			
2.	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				
3.	Текст: заголовок	1				
4.	Текст. План текста	1				
5.	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения.			
6.	Вспоминаем типы текстов	1				
7.	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				
8.	Текст. Образные языковые средства	1				
9.	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения.			
10.	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				
11.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.			
12.	Виды предложений по эмоциональной окраске:	1				
			Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в			

	восклицательные и невосклицательные		учебнике.			
13.	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1	Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подобрать рифмы).			
14.	Распространенные и нераспространенные предложения	1	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.			
15.	Словосочетание	1				
16.	Связь слов в словосочетании	1				
17.	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, проверить правильность постановки ударения по орфоэпическому словарю, а потом правильно их произнести.			
18.	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				
19.	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				
20.	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение		Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него предложенные учителем слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.			
21.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение. Игра-соревнование «Где поставить ударение?».			
22.	Проверочная работа № 1. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.	1				
23.	Анализ ПР. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				
24.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,	1	Проектное задание «Ударение в словах, которые пришли в русский язык из французского языка».			

	соединёнными союзами					
25.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				
26.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
27.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				
28.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				
29.	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1				
30.	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				
31.	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг	1				
32.	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				
33.	Союз как часть речи	1				
34.	Проверочная работа. № 2 Сложные предложения	1				
35.	Анализ ПР. Сложные предложения с союзами и, а, но	1				

36.	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1				
37.	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.			
38.	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима) (с направляющей помощью учителя).			
39.	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				
40.	Предложения с прямой речью после слов автора	1				
41.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				
42.	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				
43.	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе.	1	Упражнение: составить синонимичные ряды, располагая слова по нарастанию / убыванию признака (например: большой, огромный, громадный, гигантский). Работа в парах: найди в пословицах слова-антонимы. Упражнение: закончи начатое предложение словами-антонимами.			
44.	Анализ ПР. Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений.			
45.	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений			
46.	Сочинение как вид письменной	1				

	работы. Написание сочинения по своим наблюдениям		2–3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма.			
47.	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				
48.	Учимся понимать фразеологизмы	1				
49.	Учимся использовать фразеологизмы	1				
50.	Повторяем состав слова	1	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения) (с опорой на таблицу). Наблюдение за изменяемыми и неизменяемыми словами, выделение основы слова. Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу.			
51.	Основа слова	1				
52.	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				
53.	Отрабатываем разбор слова по составу	1				
54.	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу. Наблюдение и определение значения суффиксов изученных частей речи. Практическая работа: образование новых слов при помощи суффиксов с конкретным значением (например: образование имен существительных со значением профессий при помощи суффиксов -тель-, -чик-, -щик; образование имен прилагательных со значением неполноты признака при помощи суффиксов -оват-, -еват- и др.) по предложенному образцу.			
55.	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?». Работа в парах: устная характеристика звуков по			

	Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова		заданным признакам. Работа с таблицей: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв (после совместного анализа). Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора. Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов (с опорой на ленту букв).			
56.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1				
57.	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи. Проверочная работа № 3	1				
58.	Анализ ПР. Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.			
59.	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				
60.	Наречие: обобщение знаний	1				
61.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются (с опорой на таблицу «Части речи»).			
62.	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.			
63.	Несклоняемые имена существительные	1				
64.	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	Работа в группах: нахождение основания для			

65.	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных – по родам, числам, склонениям, для глаголов – по вопросам, временам, спряжениям) (при необходимости с опорой на таблицы).			
66.	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1				
67.	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				
68.	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы).			
69.	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.			
70.	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.			
71.	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 и 2 склонения	1	Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.			
72.	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				
73.	Проверочная работа № 4. Правописание окончаний	1	Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного –			
74.	Анализ проверочной работы. Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.			
75.	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных (при необходимости с опорой на таблицы).			

76.	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.			
77.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				
78.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок (при необходимости с направляющей помощью учителя).			
79.	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				
80.	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	Упражнение: употребление местоимения в нужной падежной форме с словосочетаниях (например: подошел к (он) – подошел к нему) с опорой на таблицу.			
81.	Морфологический разбор имени существительного	1				
82.	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов (при необходимости с опорой на таблицы).			
83.	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				
84.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.			
85.	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				
			Работав группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).			
			Моделирование в процессе коллективной работы			

86.	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.			
87.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.			
88.	Пишем сжатый пересказ текста	1				
89.	Склонение имен прилагательных	1				
90.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				
91.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.			
92.	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи.			
93.	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	Упражнение: нахождение наречий в предложении, тексте.			
94.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Работа в парах: подбор к глаголам наречий (например: бежать (как?) быстро, медленно).			
95.	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	Практическая работа: замена фразеологизмов подходящими по смыслу наречиями (например: рукой подать – близко).			
96.	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Практическая работа: проведение морфологического разбора имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.			
97.	Безударные падежные окончания имён прилагательных:	1				

	систематизация		Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи (при необходимости с направляющей помощью учителя).			
98.	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				
99.	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				
100.	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"	1				
101.	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1				
102.	Нормы речевого этикета	1				
103.	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104.	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Проверочная работа	1				
105.	Анализ ПР. Местоимение. Личные местоимения	1				
106.	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				

107.	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				
108.	Пишем текст по предложенному плану	1				
109.	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				
110.	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
111.	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1				
112.	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
113.	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи (при необходимости с направляющей помощью учителя).			
114.	Глагол как часть речи	1				
115.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				
116.	Неопределенная форма глагола	1				

117.	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	Практическая работа: проведение морфологического разбора глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам. Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой.			
118.	Настоящее время глагола	1				
119.	Прошедшее время глагола	1				
120.	Будущее время глагола	1				
121.	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
122.	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.			
123.	Речь: диалогическая и монологическая	1				
124.	Особенности разбора глаголов по составу	1	Знакомство с алгоритмом работы с правилами на изучаемых в данном классе орфограммами (удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).			
125.	Глагол в словосочетании	1				
126.	Глагол в предложении	1				
127.	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				
128.	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				
129.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок (при необходимости с помощью учителя).			
130.	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				
131.	I и II спряжение глаголов	1				

132.	Личные формы глагола	1	месте орфограммы (с опорой на таблицы).			
133.	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.			
134.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
135.	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами.			
136.	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				
137.	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.			
138.	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				
139.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).			
140.	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				
141.	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Творческое задание: создание собственных			
142.	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				
143.	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				

144.	Правописание глаголов на -ться –тся	1	текстов (не менее 5 предложений) с включением до 10 словарных слов. Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок (самопроверка с опорой на правильный образец). Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом. Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок (с направляющей помощью учителя). Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование) после совместного анализа. Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки (по предложенному образцу). Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему после совместного анализа. Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки (с направляющей помощью учителя). Наблюдение за структурой текста знакомство с			
145.	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1				
146.	Частица НЕ, её значение (повторение)	1				
147.	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				
148.	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
149.	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
150.	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				
151.	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
152.	Морфологический разбор глагола	1				
153.	Обобщение знаний о глаголе	1				
154.	Глагол: систематизация знаний	1				
155.	Резервный урок по разделу морфология: Глагол	1				
156.	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"	1				
157.	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1				
158.	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1				

159.	Анализ ПР. Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.			
160.	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с			
161.	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	нарушенным порядком следования абзацев. Дифференцированное задание: выделение абзацев			
162.	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	1	в тексте, в котором абзацы не выделены. Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.			
163.	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность.			
164.	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	Коллективная работа: чтение текста для изложения, смысловая беседа по тексту, деление текста на смысловые части, составление плана изложения.			
165.	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	Сочинение после предварительного анализа материала, совместный подбор ключевых слов, подготовка лексики. Составление плана.			
166.	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.			
167.	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи (с направляющей помощью учителя).			
168.	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления.			
169.	Звуко - буквенный разбор слова	1				
170.	Резервный урок орфография: Итоговая контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1				

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое оснащение включает:

- графические средства для коррекционно-развивающих занятий: карточки с изображениями объектов, предметов, людей, действий, эмоций, фотографии и сюжетные картинки;
- карточки с лабиринтами, загадками, путаницами, ребусами, карточками «найди отличия»;
- карточки - схемы букв, слов, предложений, частей слов;
- домино с буквами и картинками, пазлы, кубики с буквами, кубики с фрагментами рисунков, звучащие кубики;
- фишками и полосками;
- разрезная азбука, абак;
- слоговая таблица, словарные слова;
- бумага белая, бумага цветная, картон, ножницы, клей, пластилин, краски, линейка, цветные ручки и карандаши, мел;
- прописи, тетради в линейку, для выполнения графических заданий;
- ноутбук/компьютер, проектор;
- аудио и видеоматериалы.