

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

_____ Ю.В.Бохан
« ____ » _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ

«Хорошковская СШ им. Г.Ф. Цыбенко»

А.Г.Поветин

«30» августа 2024 г.

Рабочая программа по учебному предмету
Труд (технология)
для обучающегося 2 класса с нарушениями опорно-двигательного аппарата с лёгкой умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 6.3)

Составила:

А.С.Жумабекова

Педагог-психолог

1. Пояснительная записка

Усвоение теоретического материала по предмету «Технология» базируется на активном использовании предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе при ознакомлении со свойствами изучаемых объектов и предметов.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка. В результате чего, дети, в соответствии с их возрастными особенностями, учатся обращаться с наиболее распространенными материалами, такими как: пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы и крупы. Овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребенок сможет гордиться.

Целью обучения является

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий; приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- подготовка учащихся к профессионально-трудовому обучению.

Основные задачи реализации содержания:

- Овладение элементарными приемами ручного труда;
- обще трудовыми умениями и навыками;
- развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Содержание курса позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (уроками чтения и развития речи, рисования, математики). Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках трудового обучения, а с другой – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам. Необходимо обращать особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала. Формирование умений обучающегося включает дозированную (с постепенным

уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе (учитель-ученик-родитель), с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Программа состоит из разделов:

- Работа с глиной и пластилином;
- Работа с природными материалами;
- Работа с бумагой;
- Работа с текстильными материалами;
- Работа с древесными материалами;

Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками. При работе с бумагой важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции натуральному предмету. Работа с текстильным материалом направлена на совершенствование мелкой моторики. Работа с природным материалом позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Технология» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с СИПР на изучение отводится 0,5 часа в неделю – 17 часов в год, 33 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень

Знание видов трудовых работ

Знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения с помощью учителя,

Знание приемов работы (разметки деталей) с помощью учителя

Умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы

Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя;

Умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном) с помощью учителя

Достаточный уровень

Знание видов художественных ремесел; знание об эстетической ценности вещей;

Умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами,

Оценивать свое изделие (красиво, некрасиво) выполнять общественные поручения по уборке класса.

5. Содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека, профессии. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из

5	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1	знать особенности урока тру да, способы хранения прир. Материала Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей			
6	Изготовление по образцу птички из природных материалов.	1	образец картинка пластилин геометрические фигуры, знать правильное хранение природного материала, активизация зрительного внимания			
7	«Паук» Изготовление по рисунку	1	Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина			
Работа с бумагой						
8	сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	Клеем, бумагой, ТБ при работе с ножницами, ответы на поставленные учителем вопросы			
9	Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Переход»	1	Поделки: «Декоративная открытка», Коллективная работа «Лоскутное			
10	Бумажный лоскуток.	1	одеяло-панно»			
Работа с текстильными материалами						
11	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы».	1	владение предметно-практическими действиями, выполнение приема «вышивание сметочным стежком», практическая работа; выполнение приема «вышивание стежком с перевивом»; выполнение приема шитья « игла вверх — вниз»; выполнение аппликации из тесьмы			
12	Познавательные сведения о тесьме. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы	1				
13	«Котик-коток» шитье	1				

	игрушки из фетра					
14	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями	1	Техника безопасности работы с иглой. Развитие мелкой моторики рук			
Работа с древесными материалами						
15	Проговаривание техники безопасности работы по дереву. Выжигание силуэтов животных на доске	1	Аппарат для выжигания. Деревянное панно.			
16	Аппликация «Природа весной»	1	Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).			
17	Подделка из древесной коры. «Обитатели леса»	1	Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

- пластилин;
 - краски акварельные, гуашевые;
 - фломастеры разного цвета;
 - цветные карандаши; — бумага рисовальная а 4 (плотная);
 - бумага цветная разной плотности; — картон цветной, серый, белый; — бумага в крупную клетку;
 - набор разноцветного пластилина;
 - нитки (разные виды);
 - природные материалы (засушенные листья, шишки и т.);
 - клей ПВА, клеящий карандаш;
 - шнурки для обуви (короткие, длинные);
- инструменты:
- кисти беличьи;
 - стеки;

- ножницы;
- циркуль;
 - панно из дерева
 - аппарат для выжигания.